



---

# Dossier Thématique: L'Empire Romain



## Dossier Thématique: L'Empire Romain

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssidhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



# Tables des Matières

## Gymnase

Les Gladiateurs, Le lion du cirque romain, Ballon Légionnaires, La chasse d'Obélix, Sauver les statues, Course de chars romains. (Page 4 à 9)

## Activités Artistiques

Mosaïque romaine, Bracelet Romain. (Page 10 et 11)

## Ateliers Culinaires

Les voies romaines, Pièces romaines, La Potion magique d'Astérix. (Page 12 à 15)

## Jeux Intérieurs

Le Roca, Mots mystères, Labyrinthe. (Page 16 à 20)

## Science

La Catapulte (Page 21)

## Cinéma

Astérix et la surprise de César, Astérix et le domaine des Dieux, Astérix: Le secret de la potion magique. (Page 22)

Dossier Thématique: L'Empire Romain

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquouvousjouez.com](http://www.aquouvousjouez.com)

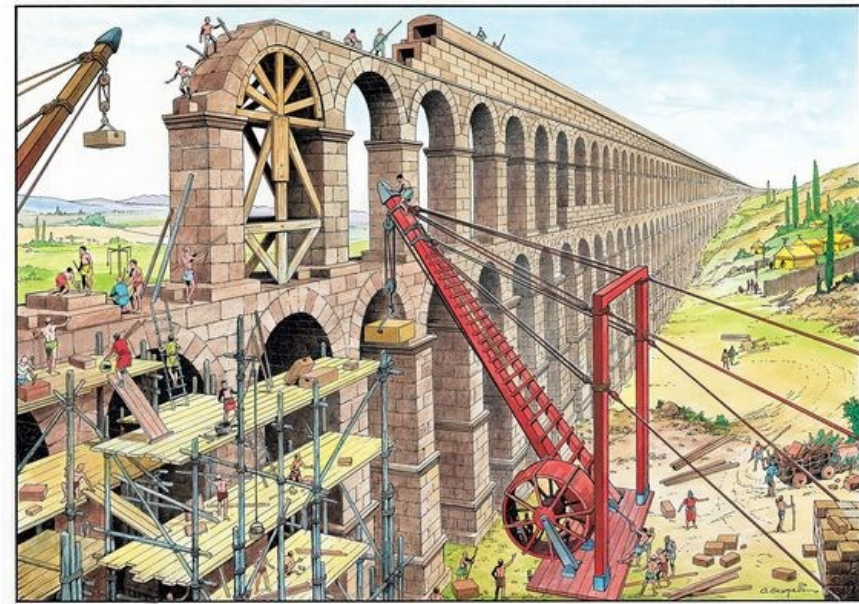


## Présentation de la Thématique

J'entreprends cette thématique par une causerie avec mon groupe. Je les questionne sur ce qu'ils connaissent des Romains, soit leurs noms, leurs caractéristiques ou leur habitat par exemple. Je poursuis ensuite la causerie avec une présentation de la thématique avec livres empruntés à la bibliothèque ainsi que des images trouvées sur internet.

Vous pourrez plus d'idée sur cette thématique à l'adresse suivante:

<https://www.pinterest.ca/Aquivojoutez/romaingaulois/>



### Dossier Thématique: L'Empire Romain

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivojoutez.com](http://www.aquivojoutez.com)



## Jeux au gymnase

### Les Gladiateurs

\*Ce jeu est la version « romaine » du jeu *Ballon Numéros*. (Section **gymnase** du blogue)

**Matériel:** Ballons mous, anneaux, affiche avec les dix premiers chiffres en nombres romains.

**Déroulement:** Après avoir séparé le groupe en deux équipes, l'éducateur attribuera un nombre de 1 à ? à chacun des membres des deux équipes. Les deux équipes se placent face à face sans nécessairement être classées par ordre de leur numéro.

Au centre on place deux ballons mous de couleurs différentes; on place un anneau sous les ballons pour les retenir. À l'appel d'un numéro, les deux joueurs concernés prennent leur ballon et le premier à toucher l'autre avec son ballon marque le point de son équipe.

Les joueurs peuvent marcher avec le ballon, ils peuvent lancer le ballon, le faire rebondir ou lui faire toucher avant d'éliminer l'adversaire. Un joueur ne peut jamais toucher le ballon de l'autre équipe sinon il perd le point.

**Version romaine:** Comme nous sommes en pleine thématique romaine, j'ai ajouté un petit défi à l'activité Au lieu d'annoncer de vive voix un numéro, je l'écris en version romaine sur une feuille que je montre aux deux équipes. J'ai préalablement remis aux équipes une feuille détaillant chacun des chiffres écrits en romain.

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	XI	XII	XX	XXX	XL	L	LX	
10	11	12	20	30	40	50	60	
LXX	LXXX	XC	C	D	M			
70	80	90	100	500	1000			

#### Dossier Thématique: L'Empire Romain

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)





## Le lion du cirque romain

\*Ce jeu est la version « romaine » du jeu Le Loup. (Section **gymnase** du blogue)

**Matériel:** Matelas, Cônes, Dossards

**Déroulement:** Sur une extrémité de l'aire de jeu, une cage sera placée à l'aide d'un matelas. À l'autre extrémité, un refuge sera construit à l'aide de cônes.

Au début de l'activité, les enfants se retrouvent dans leur refuge. Au signal, les gladiateurs s'approchent du lion (porte un dossard) et tentent de le réveiller en l'agaçant, mais sans entrer dans sa cage.

Lorsque le lion le juge opportun, il sort de son profond sommeil et se met à la poursuite des gladiateurs. Celui qui se fait toucher par le lion avant de regagner son refuge devient lui aussi un lion et il aide le premier lion à capturer les participants.

On joue jusqu'à déterminer un gagnant et ensuite, l'éducateur remet un dossard à tous les nouveaux lions.



**Dossier Thématique: L'Empire Romain**

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## Ballon Légionnaires

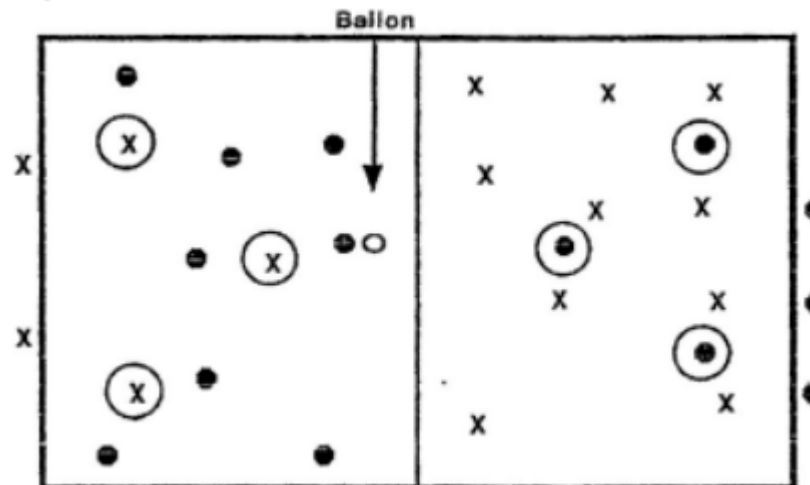
\*Ce jeu est la version « romaine » du jeu Ballon Génies. (Section **gymnase** du blogue)

**Matériel:** Ballons mous, Cerceaux

**Déroulement:** Base de ballon chasseur

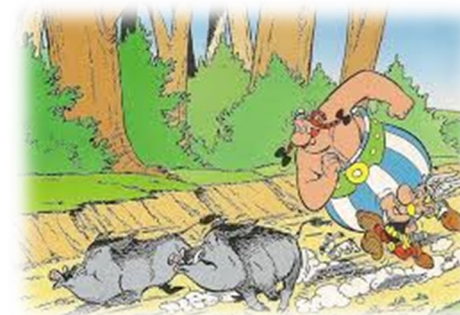
Placer deux ou trois cerceaux de chaque côté du terrain, qui représentent un camp de légionnaire.

Dans chacun des cerceaux est placé un joueur légionnaire adverse; celui-ci peut échanger des passes avec ses partenaires ou tirer sur un adversaire.



**Dossier Thématique: L'Empire Romain**

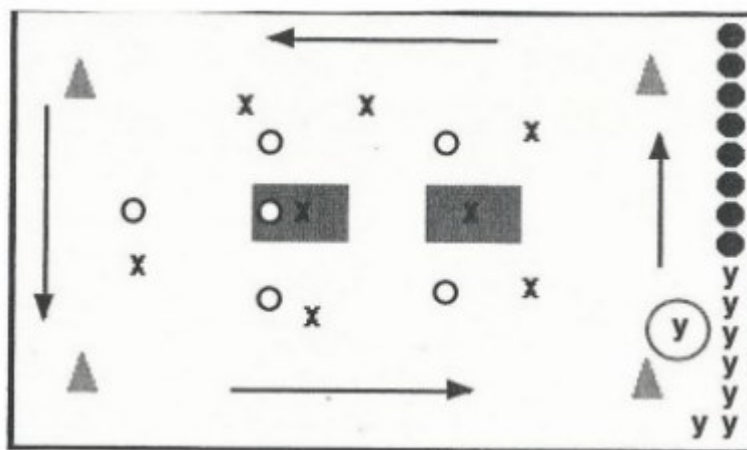
Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## La chasse d'Obélix

**Matériel:** Ballons mous, Tapis, Cerceaux, Dossards

**Déroulement:** On divise le groupe en trois équipes: deux équipes de gibiers (Y) et une équipe de chasseurs (X). Chacune des équipes aura une couleur différente de dossards. L'aire de jeu aura préalablement été préparée comme sur l'image ci-dessous.



Sur deux tapis au centre, on place deux chasseurs X, les autres X sont les récupérateurs de ballons, qui doivent les rapporter ou les lancer aux deux chasseurs. À tour de rôle, les gibiers tenteront de faire le tour du terrain délimité par les cônes, sans se faire toucher par les ballons. Dès qu'un joueur est touché ou qu'il complète le tour du territoire de chasse, le prochain joueur débute sa ronde.

En demeurant sur leur tapis, seuls les deux chasseurs peuvent tirer sur les gibiers. Quand un gibier est atteint, l'équipe X marque un point et le chasseur cède sa place à un autre X. Selon le terrain dont on dispose, on peut varier le nombre de ballons. • Chaque équipe tient le rôle de chasseur à son tour, contre les deux autres formations. On comptabilise le nombre de gibiers ayant été atteint, afin de déterminer l'équipe championne.

**Dossier Thématique: L'Empire Romain**

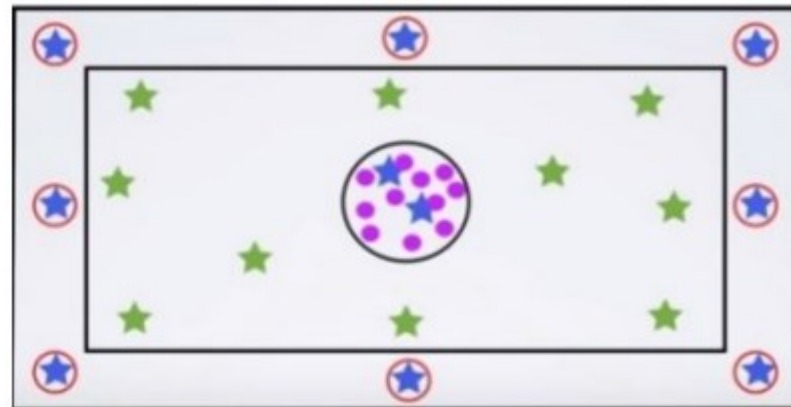
Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## Sauver les Statues

**Matériel:** Ballons mous, cerceaux

**Déroulement:** Deux équipes sont formées: les statues et les gardiens du musée. Les statues se placent dans les cerceaux au tour de l'espace de jeu. Nous aurons également besoin de deux statues au centre d'un cercle. Les gardiens du musée quant à eux, se placent n'importe où dans l'espace de jeu, sauf dans les endroits réservés aux statues.



Le but du jeu est très simple. Les deux statues du centre tentent de délivrer les statues en leur lançant des ballons mous. Ceux-ci doivent l'attraper pour ensuite aller rejoindre les statues du centre.

Les gardiens du musée doivent empêcher les ballons de se rendre aux statues. On calcule le temps nécessaire aux statues pour se faire totalement délivrer.

On échange ensuite les rôles et l'équipe gagnante est celle qui aura réussi le défi le plus rapidement.

**Dossier Thématique: L'Empire Romain**

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)





## Course de chars romains

**Matériel:** Planche à roulettes, matelas, cônes

**Déroulement:** Pour cette activité, vous aurez besoin de placer des matelas pliables de gymnase sur des planches à roulettes à 4 roues. Par la suite à l'aide de cônes placer de façon à faire un grand cercle sur votre air de jeu, les enfants devront faire le tour le plus rapidement possible.

Dépendamment de votre espace, vous pourriez même avoir 2-3 chars en même temps.



**Dossier Thématique: L'Empire Romain**

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## Activités Artistiques

### Mosaïque romaine

**Matériel:** Papier des couleurs que vous choisissiez pour vos carreaux de mosaïque, Du papier cartonné pour votre arrière-plan, Colle, Ciseaux, Crayon.

#### Déroulement:

1. Choisissez la couleur de fond de vos mosaïques en papier.
2. Choisir une image pour vos mosaïques. Dessinez légèrement votre image avec votre crayon. Vous pouvez voir que j'ai quelque chose de dessiné ici ! Si vos marques de crayon sont suffisamment claires, vous ne pourrez même pas les voir avec votre pièce finie, sinon vous pourrez les effacer doucement lorsque votre projet aura séché et que vous aurez terminé. Vous pouvez également prendre une image déjà imprimée comme un casque romain ou un glaive ou toute autre image que vous souhaitez.
3. Commencez à découper vos carreaux. Nous gardons un sac de papier brouillon parfait pour ce projet. Il est plus simple de couper le papier en bandes, puis de couper ces bandes en morceaux plus petits.
4. Ajouter des carreaux colorés à vos mosaïques en papier faciles pour les enfants. Il est préférable de coller une couleur à la fois. Vous pourriez même utiliser différentes nuances de la même couleur. Cela ajoutera une jolie dimension à votre œuvre mosaïque
5. Au fur et à mesure que vous vous déplacez vers les côtés de votre papier de base, vous pouvez laisser vos morceaux de mosaïque pendre sur le bord. Laissez-les sécher et revenez en arrière et coupez l'excédent. Vous aurez alors un bord joli et propre.



**Dossier Thématique: L'Empire Romain**

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## Bracelet Romain

*Les Romains aimaient les bijoux et les femmes portaient souvent des bracelets et des bagues en or massif. Les bracelets en forme de serpent étaient très populaires et on pensait qu'ils étaient portés pour se protéger, car ils conjuraient le mal.*

**Matériel:** Des rouleaux de papier toilette, des ciseaux, un crayon et de la peinture dorée.

**Déroulement:** Tout d'abord, dessinez le contour de votre serpent en spirale doucement autour de l'extérieur du tube et coupez autour de la forme en spirale.



Peinturez ensuite votre bracelet à l'aide de peinture en aérosol qui est très rapide, mais vous pouvez facilement la peindre avec de la peinture pour affiche dorée. Vous pouvez ajouter des détails avec un crayon ou un stylo, ou même ajouter des pierres précieuses ou de la colle pailletée.

*Source: <https://web.archive.org/web/20171014201930/http://timetravellerkids.co.uk/news/how-to-make-a-roman-serpent-bracelet/>*





## Ateliers Culinaires

### Les voies romaines

#### Ingrédients:

Pâte à biscuits aux pépites de chocolat

Oréos

Oréos dorés

Brownie Mix (et les ingrédients nécessaires pour le préparer)

Sacs zippés

Poêle 8 x 8

Rouleau à pâtisserie (pour briser les biscuits)

#### Préparation:

Les **voies romaines** sont des routes qui reliaient les cités de l'Empire romain. Les voies romaines, dont certaines ont été établies sur des chemins qui existaient avant, permettaient le déplacement rapide des légions de l'armée romaine. Elles étaient aussi empruntées par les voyageurs à pied, à cheval ou en litière. Les commerçants y transportaient des marchandises dans des chariots.

1. Nous avons d'abord utilisé la pâte à biscuits aux pépites de chocolat pour fixer la **bordure**. Nous avons arraché de petits morceaux de pâte et les avons façonnés en petits morceaux en forme de cylindre. Ensuite, nous les avons placés le long des deux côtés du plateau pour créer la bordure, tout comme les Romains l'auraient fait avec de la pierre.
2. **Grande couche de pierre**. Pour faire simple, cette partie est également constituée de pâte à biscuits. Nous avons arraché de petits morceaux pour représenter la grande fondation en pierre posée entre les bordures.

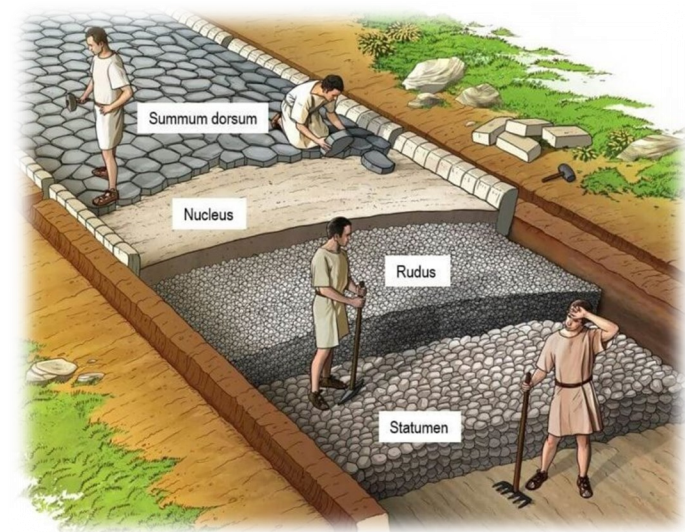






3. **Couches de pierre plus petites.** L'étape suivante du processus de construction de la route consistait à poser des pierres plus petites et du sable sur les pierres plus grosses. Cela comblerait les lacunes et créerait une base solide. Nous avons préparé différentes variétés de biscuits pour cela.
4. Tout d'abord, placez les Oreos au chocolat dans un sac et les écrasons en morceaux à l'aide d'un rouleau à pâtisserie. Après les avoir saupoudrés dessus, remplissez un sac d'Oreos à la vanille. Les Oreos de vanille seront broyés en une poudre semblable à du sable.
5. Enfin, pour lier le tout, mélanger une boîte de brownies et verser le tout dessus (MIAM!) Il vous restera probablement quelques biscuits supplémentaires, vous pourriez donc décider de prendre certains morceaux de biscuits et de les briser. Ceux-ci représenteront des pavés au sommet de la route.
6. Suivre le temps indiqué sur la boîte de brownies pour les cuire. Assurez-vous de les laisser refroidir complètement, puis préparez-vous à couper l'intérieur et à voir toutes les couches!

**Source:** <https://simplylearningtogether.com/building-a-roman-road-dessert/>



#### Dossier Thématique: L'Empire Romain

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## Pièces romaines

### Ingrédients:

Beurre ramolli 125 ml ( $\frac{1}{2}$  tasse)

Sucre 125 ml ( $\frac{1}{2}$  tasse)

Œuf 1

Poudre à pâte 5 ml (1 c. à thé)

Extrait de vanille 5 ml (1 c. à thé)

Farine tout usage 375 ml (1  $\frac{1}{2}$  tasse)

### Préparation:

1. Dans un bol moyen, à l'aide d'un batteur électrique (mixette), fouettez le beurre et le sucre jusqu'à l'obtention d'une crème homogène.
2. Incorporez l'œuf, la poudre à pâte et la vanille.
3. Ajoutez la farine et, à l'aide d'une fourchette, mélangez. Terminez avec les mains pour former une boule de pâte. Réfrigérez au moins 1 heure.
4. Préchauffez le four à 180 °C (350 °F). Placez une grille au centre du four et une autre à une position plus basse. Tapissez deux plaques de cuisson de papier parchemin (ou de feuilles de cuisson réutilisables).
5. Coupez la boule de pâte en deux et réservez une moitié au réfrigérateur pour qu'elle demeure bien froide.
6. Sur une surface de travail propre et farinée, à l'aide d'un rouleau à pâtisserie, abaissez la première moitié de la pâte jusqu'à ce qu'elle ait une épaisseur de 0,5 cm ( $\frac{1}{4}$  po). Au besoin, ajoutez un peu de farine pour éviter que la pâte colle.
7. À l'aide d'un emporte-pièce, taillez des biscuits dans la pâte. Formez une boule avec les retailles, abaissez la pâte à nouveau et taillez d'autres biscuits. Déposez les biscuits sur les plaques.
8. Répétez les étapes 6 et 7 avec le reste de la pâte réfrigérée.
9. Faites cuire au four de 8 à 10 minutes ou jusqu'à ce que le contour des biscuits commence à dorer, en inversant les plaques à mi-cuisson. Laissez refroidir.
10. Décorez les biscuits en inscrivant des chiffres romains à l'aide de glaçage et servez.



### Dossier Thématique: L'Empire Romain

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## La potion magique d'Astérix

**Ingrédients:** Du lait, du yogourt nature, du miel ou du sucre, des fruits surgelés variés.

**Préparation:** Dans le contenant d'un mélangeur à main (haut contenant cylindrique), réduire tous les ingrédients en purée lisse. Verser le smoothie dans un grand verre.

### 2

## LA POTION MAGIQUE

Secret le mieux gardé au monde, la recette de la potion magique qui rend invincible ne se transmet que de bouche de druide à oreille de druide. Pourtant, après des années d'enquête, nous vous en dévoilons ici, en exclusivité, quelques-uns des plus mystérieux ingrédients...

### 3

Attention : le gui doit exclusivement être cueilli à l'aide d'une serpe d'or.

**SPLATCH!**

Pour une potion réussie, le poisson utilisé se doit d'être frais. Enfin, tout au moins « raisonnablement frais »...

En cas de pénurie, l'huile de roche peut être remplacée par du jus de betterave.

Et, bien sûr, le succès de la recette dépend avant tout du sérieux et de la concentration du druide qui la prépare.

### Dossier Thématique: L'Empire Romain

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
 simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## Jeux Intérieurs

### Le Rota, le tic-tac-toe romain

**Contexte:** L'ancien jeu romain de Rota est facile à apprendre et rapide à jouer. C'est un excellent jeu pour enfants qui enseigne la planification à l'avance et les points cardinaux.

Nous ne connaissons pas vraiment son nom romain, mais les érudits l'appellent Rota, qui signifie « roue » en latin. Les planches Rota étaient peintes, rayées ou griffonnées partout où les Romains allaient. Cela a probablement occupé de nombreux soldats romains ennuyés.

**Préparation:** Tout d'abord, dessinez un cercle. Dessinez un signe plus (+) puis un X. Dessinez des points à la fin de chaque ligne et au milieu là où ils se croisent.



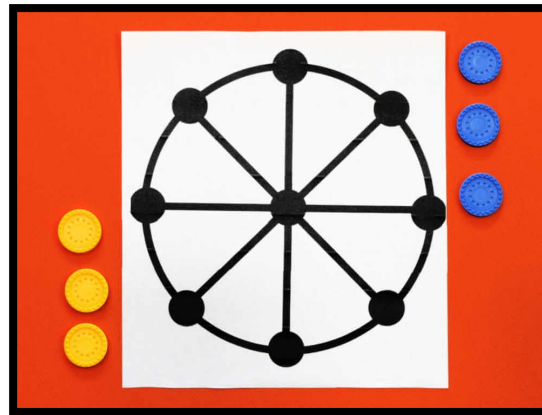
Maintenant, vous aurez besoin de pièces. Vous pouvez utiliser des pièces (des pièces différentes pour chaque joueur), des boutons, des cailloux ou tout ce que vous voulez. Chaque joueur reçoit TROIS pièces.





**Déroulement:** À chaque tour, les joueurs peuvent placer une pièce sur le plateau dans n'importe quel emplacement libre. Une fois que les trois pièces sont sur le plateau, un joueur doit déplacer une pièce à chaque tour.

Une pièce peut se déplacer le long de n'importe quelle ligne ou bord incurvé du cercle jusqu'à l'emplacement vide suivant. Une pièce ne peut pas sauter d'autres pièces ni se déplacer de plus d'un emplacement. La première personne à en obtenir trois d'affilée sur une même ligne gagne.



Les très bons joueurs de Rota peuvent faire durer le jeu pour toujours. Si vos enfants se retrouvent coincés dans une machine à mouvement perpétuel, dites-leur : « Félicitations ! Vous êtes plus intelligent que les Romains, qui ont inventé le béton, une plomberie décente et des routes qui durent 2000 ans ! »

**Source:** <https://hobbylark.com/board-games/rota-roman-game>



**Dossier Thématique: L'Empire Romain**

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



# ASTÉRIX & OBÉLIX COMPAGNIE

Au cours de leurs passionnantes aventures, les deux compères Astérix et Obélix ont voyagé aux quatre coins du monde et rencontré d'innombrables personnages. Arriveras-tu à retrouver les noms de ces 27 individus disséminés dans cette grille de mots mêlés ?

Pour plus de facilité, nous avons supprimé dans la grille les espaces de ces noms. Ceux-ci sont inscrits horizontalement (de gauche à droite ou de droite à gauche), verticalement (de haut en bas ou de bas en haut) et même en diagonale.

Chaque lettre peut servir plusieurs fois. Pour t'aider, entoure les noms trouvés dans la grille et, au fur et à mesure que tu les découvres, raye-les de la liste.

- Alambix
- Amonbofis
- Barométrix
- Bonusmalus
- Caius Bonus
- Cicatrix
- Dactilograf
- Fanzine
- Gélatine
- Histéric
- Hyapados
- Jolitorax
- Kiwoalah
- Latraviata
- Maestria
- Manneken
- Numérobis
- Orthopédix
- Praline
- Préfix
- Rahazade
- Satiric
- Spartakis
- Sténograp
- Téléféric
- Tournedix
- Zebigbos

J	M	M	L	M	M	D	D	H	Z	C	D	B	V	G	W	C	G	M	T	N
0	U	S	I	N	B	Z	E	L	A	T	A	R	A	V	I	A	T	A	O	K
L	Y	D	X	E	B	E	C	H	C	H	X	R	T	N	H	X	V	R	U	E
I	T	B	K	X	I	C	T	E	Y	C	N	W	Y	A	Q	O	W	R	E	E
T	L	N	O	G	I	I	K	B	N	L	I	A	P	R	A	L	I	N	E	E
0	0	Q	B	N	L	R	E	D	X	I	P	R	K	J	D	Z	U	E	F	F
R	0	0	Q	0	U	P	T	A	A	A	T	X	E	Q	A	Y	H	D	A	A
A	S	R	G	M	Y	S	F	A	D	S	O	A	D	F	A	J	I	I	U	U
X	S	R	T	W	A	I	M	O	C	S	I	J	L	J	E	H	S	X	R	R
H	A	P	X	H	P	E	S	A	L	I	U	B	F	E	K	L	T	N	K	K
F	S	C	A	I	O	B	S	F	L	W	C	N	O	B	G	H	E	U	E	E
A	R	K	A	R	R	P	X	T	A	U	K	R	O	R	F	K	R	T	N	N
R	A	I	M	R	T	E	C	R	N	S	P	A	B	E	B	I	U	M	M	M
G	H	W	O	G	X	A	E	D	X	I	Z	I	H	N	S	M	C	G	U	U
0	A	O	N	U	T	I	K	M	I	I	A	I	N	K	E	U	A	U	U	U
N	Z	A	B	E	W	Q	F	I	O	X	B	A	N	U	H	V	I	N	L	L
E	A	L	O	K	C	Q	I	E	S	R	M	M	V	E	U	B	A	A	D	D
T	D	A	F	S	B	J	H	M	R	O	A	M	A	Y	V	V	D	G	C	C
S	E	H	I	L	A	B	Y	V	K	P	T	B	H	L	O	P	S	D	T	T
H	E	P	S	L	H	R	C	I	R	I	T	A	S	C	A	L	E	P	A	A

## Dossier Thématique: L'Empire Romain

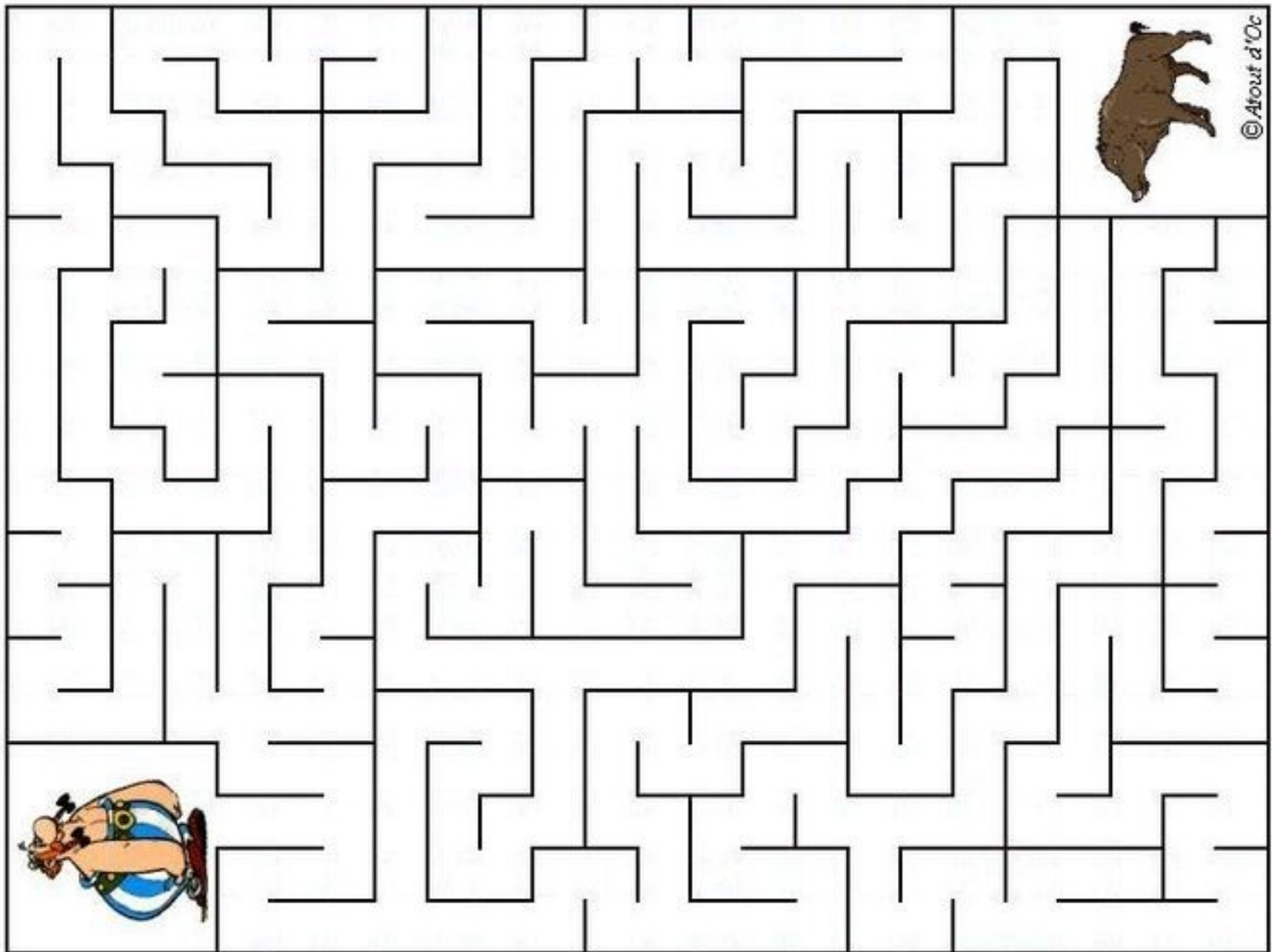
# ASTERIX ET OBELIX

R K V G Q J A S W S L Y F Q X L  
X C J B I I E J O S A  
I G A T F I F P U J V  
I P V G U D R Z M H G  
R U S T E R I X W K M U  
A S T E R I X W K M U  
G R

- { ? } ASTERIX
- { ? } OBELIX
- { ? } IDEFIX
- { ? } GAULE
- { ? } ROMAINS
- { ? } PANORAMIX



*Obélix a toujours faim, il cherche un gros sanglier pour goûter.*



© Atout d'Oc





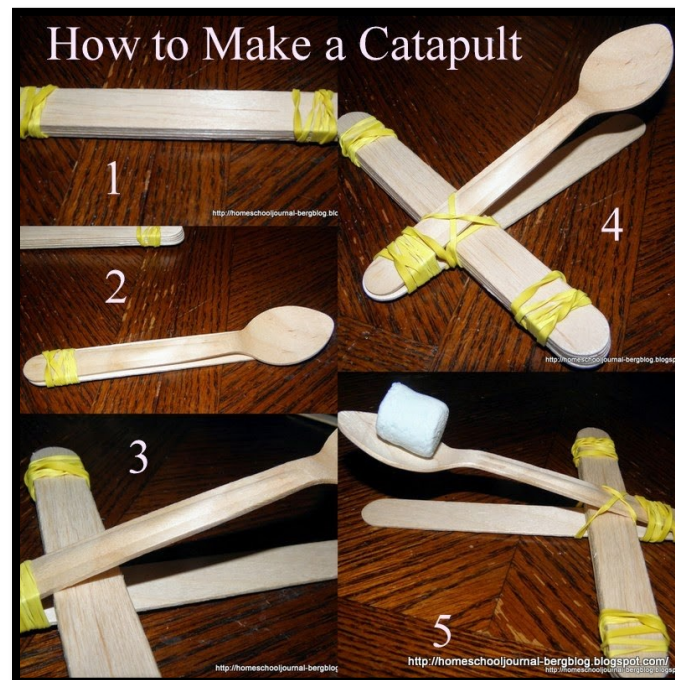
## Science

### La Catapulte

**Matériel (Pour une catapulte) :** 1 cuillère en bois, 6 bâtons de bricolage, 4 élastiques, guimauves ou boules de coton

**Déroulement:** Empilez 5 bâtons d'artisanat ensemble et attachez les extrémités avec un élastique. Empilez un bâtonnet et une cuillère en bois ensemble et enroulez un élastique autour de l'extrémité.

Séparez la combinaison bâton/cuillère et placez la pile de 5 bâtons entre eux. Enroulez un élastique autour de tous les bâtons d'artisanat pour maintenir la catapulte ensemble.



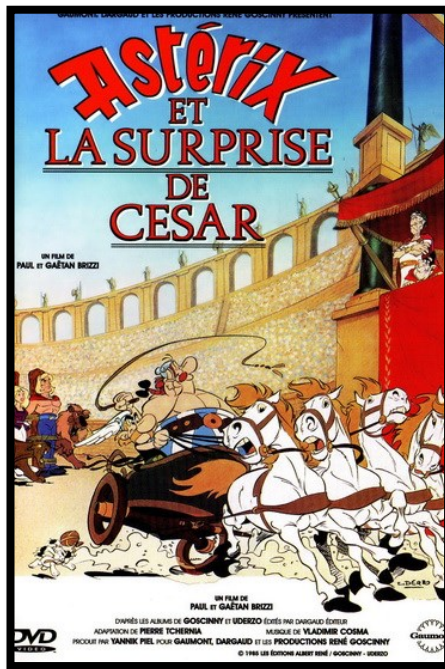
**Dossier Thématique: L'Empire Romain**

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)



## Cinéma

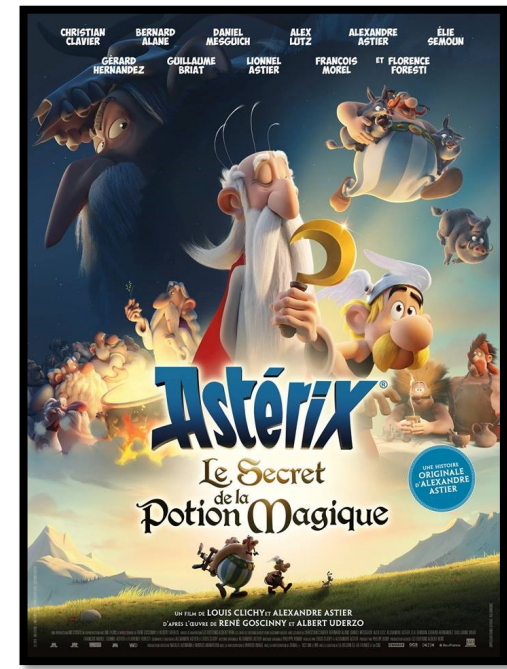
Pour débiter ou souligner la fin de la thématique **Romaine**, pour quoi ne pas visionner un film avec du maïs soufflé! Voici une sélection de quelques films en lien avec le thème. Bon cinéma!



**Astérix et la surprise de César (1985)**



**Astérix et le domaine des Dieux (2014)**



**Astérix: Le secret de la potion magique (2018)**

Dossier Thématique: L'Empire Romain

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde  
simon.lamarche@cssdhr.gouv.qc.ca [www.aquivoousjouez.com](http://www.aquivoousjouez.com)